

Impara

ADOBE PHOTOSHOP

Fotografía y Edición



CONTENIDO DEL PROGRAMA

Resumen del curso:

El curso Adobe InDesign Máster: De Básico a Profesional brinda una formación integral para el dominio de Adobe InDesign, desde los fundamentos hasta técnicas avanzadas de maquetación, tipografía y gestión de documentos editoriales. Incluye acceso a recursos y archivos de práctica que permiten aplicar los conocimientos de forma directa, preparando al participante para crear publicaciones impresas y digitales de manera profesional y eficiente.

Aprenderas:

- Crear y configurar documentos editoriales profesionales en Adobe InDesign.
- Aplicar técnicas avanzadas de maquetación y composición tipográfica.
- Gestionar documentos extensos utilizando herramientas editoriales avanzadas.

Habilidades que obtendrás:



Diseño editorial profesional

Crear y configurar documentos editoriales profesionales en Adobe InDesign.



Maquetación y tipografía avanzada

Aplicar técnicas avanzadas de maquetación y composición tipográfica.



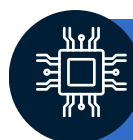
Gestión de documentos complejos

Gestionar proyectos editoriales y documentos extensos de forma eficiente.

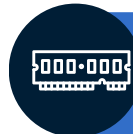
Módulos del curso:

Módulo	No. Lecciones	Tiempo
Conocer interfaz	8	37 minutos
Crear documentos	5	26 minutos
Textos	3	52 minutos
Color Digital	8	1 hora con 52 minutos
Modos de fusión	16	2 horas con 58 minutos
Tiempo Estimado		11 Horas

Requisitos Mínimos:



Procesador: Intel o AMD de 64 bits (multinúcleo recomendado)



Memoria RAM: 8 GB mínimo (16 GB recomendado)



Tarjeta gráfica: Compatible con DirectX 12 (Windows) o Metal (macOS)

TEMARIO

Lección 1: Introducción

- ¿Qué es InDesign?
- Preferencias de la aplicación.
- Restauración de las preferencias en InDesign.

Duración Aproximada : 9 minutos

Lección 2: Conocer la interfaz de InDesign

- Interfaz general de InDesign.
- Paneles y espacios de trabajo en InDesign
- Atajos de teclado de las herramientas de InDesign
- Reglas y unidades de medida en InDesign
- Organización de documentos en InDesign
- Navegación de documentos en InDesign
- Calidad de previsualización en InDesign
- Modos de visualización en InDesign

Duración Aproximada : 37 minutos

Lección 3: Crear documentos en InDesign

- Crear un nuevo documento de InDesign
- Guías de márgenes y columnas en InDesign
- Guías de sangrados o bleeds en InDesign
- Ajustes personalizados de documentos en InDesign
- Trabajar con guías en InDesign

Duración Aproximada : 26 minutos

Lección 4: Trabajar con páginas en InDesign

- Modificar las páginas de un documento de InDesign
- Cambiar el tamaño de las páginas en InDesign
- Trabajar con páginas maestras en InDesign
- Desvinculación de elementos maestros en InDesign
- Agregar numeración a las páginas en InDesign
- Trabajar con secciones de documento en InDesign

Duración Aproximada : 26 minutos

TEMARIO

Lección 5 : Trabajar con texto en InDesign

- Conceptos fundamentales de texto en InDesign
- Enlace de cajas de texto en InDesign
- Definir columnas en un marco de texto en InDesign
- Otras opciones de la ventana Opciones de marco de texto en InDesign
- Cambiar el tamaño de los marcos de texto automáticamente
- Revisión ortográfica en InDesign
- Importar texto en InDesign

Duración Aproximada : 38 minutos

Lección 6: Aplicar formato de caracteres y gestionar fuentes en InDesign

- Aplicar formato a caracteres en InDesign
- Trabajar con fuentes Typekit en InDesign
- Búsqueda y reemplazo en InDesign
- Gestión de fuentes faltantes en InDesign

Duración Aproximada : 35 minutos

Lección 7: Trabajar con páginas en InDesign

- Formatear párrafos en InDesign
- Agregar líneas bajo textos en InDesign
- Expandir y dividir párrafos en InDesign
- Capitulares o Drop Caps en InDesign
- Listas en InDesign

Duración Aproximada : 26 minutos

Lección 8: Trabajar con estilos de texto InDesign

- Trabajar con estilos de párrafo en InDesign
- Trabajar con estilos de carácter en InDesign
- Editar estilos en InDesign

Duración Aproximada : 18 minutos

TEMARIO

Lección 9 : Trabajar con objetos en InDesing

- Diferentes tipos de marcos en InDesign
- Otros tipos de marcos en InDesign
- Orden de apilamiento en InDesign
- Uso de capas en InDesign
- Bloquear y desbloquear elementos en InDesign
- Alinear y distribuir elementos en InDesign
- Agrupar elementos en InDesign

Duración Aproximada : 35 minutos

Lección 10: Editar objetos en InDesign

- Modificar la forma de los marcos en InDesign
- Modificar la forma de las esquinas de los marcos en InDesign
- Trabajar con el contorno y relleno de objetos en InDesign
- Trabajar con opacidad en InDesign
- Usar otros efectos en InDesign
- Reusar formato con el gotero en InDesign
- Transformar objetos en InDesign
- El panel de transformación en InDesign
-

Duración Aproximada : 35 minutos

Lección 11 : Trabajar con gráficos en InDesign

- Vectores vs imágenes
- Importar gráficos en InDesign
- Gestionar vínculos en InDesign
- Editar gráficos en InDesign
- Opciones de encajado de marcos en InDesign

Duración Aproximada : 25 minutos

Lección 12: Trabajar con estilos del objeto.

- Crear y aplicar estilos de objeto en InDesign
- Redefinir estilos de objeto

Duración Aproximada : 10 minutos

TEMARIO

Lección 13 : Trabajar con color en InDesing

- Los modelos de color
- Crear y usar muestras de color en InDesign
- Crear y usar muestras de esfumados en InDesign

Duración Aproximada : 23 minutos

Lección 14: Preparar,imprimir y exportar documentos de InDesign

- Crear una tabla de contenido en InDesign
- Verificación previa de un documento de InDesign (Preflight)
- Previsualizar separaciones de color en InDesign
- Panel Administrador de tintas (Ink Manager) en InDesign
- Previsualizar transparencias en InDesign
- Empaquetar documentos de InDesign
- Impresión de documentos de InDesign
- Exportar a formato PDF un documento de InDesign

Duración Aproximada : 37 minutos

Lección 15: Usar técnicas avanzadas de trabajo con páginas..

- Conocer la flexibilidad ofrecida por las páginas
- Crear guías de columna con diferente ancho
- Crear páginas maestras
- Crear páginas maestras basadas en otras páginas
- Modificar elementos maestros
- Ubicar la página de inicio en la izquierda del pliego
- Agregar diseños alternativos

Duración Aproximada : 1 hr 2 minutos

Lección 16: Usar técnicas avanzadas de trabajo..

- Usar funciones avanzadas de los gráficos en InDesign
- Formatos de importación soportados y recomendados
- Copiar vs importar imágenes
- Usar opciones avanzadas del panel Vínculos
- Incrustar vínculos
- Gestionar capas de archivos externos
- Enmascarar imágenes
- Ceñir texto
- Mantener textos y vectores de imágenes
- Importar documentos de InDesign
- Vincular contenido
- Usar Fragmentos
- Usar las Bibliotecas Creative Cloud
- Crear pies de ilustración

Duración Aproximada : 2 hr 17 minutos

TEMARIO

Lección 17 : Editar elementos de forma avanzada .

- Edición eficiente de elementos
- Usar técnicas avanzadas de escala
- Crear grillas
- Crear objetos no imprimibles
- Crear estilos gráficos y estilos de texto por defecto

Duración Aproximada : 51 minutos

Lección 18: Controlar texto de forma avanzada.

- Composición avanzada de texto
- Usar el Editor de artículos
- Usar texto falso
- Controlar cambios
- Indicar el idioma de nuestro texto
- Corregir ortografía
- Entender la composición de texto
- Ajustar la composición del texto
- Evitar la separación por sílabas
- Identificar errores de espaciados
- Usar puntuación fuera de margen
- Controlar opciones de separación
- Alinear texto a la cuadrícula base
- Ajustar primera línea de base y justificación vertical

Duración Aproximada : 2 hr 59 minutos

Lección 19: Trabajar con estilos de texto..

- La creación de estilos, en profundidad
- Entender los estilos
- Estilos de párrafo vs estilos de carácter
- Crear estilos de párrafo
- Crear estilos de párrafo (opción 2)
- Crear estilos basados en otros estilos
- Editar estilos de párrafo
- Redefinir estilos y borrar modificaciones
- Crear y editar estilos de carácter
- Resaltar modificaciones de estilo
- Borrar estilos
- Aplicar estilos de forma rápida

Duración Aproximada : 1 hr 26 minutos



TEMARIO

Lección 20 : Importar y compartir estilos .

- El proceso de importar estilos en InDesign
- Copiar y pegar texto con estilos
- Importar estilos de documentos de InDesign
- Guardar estilos en las Bibliotecas CC
- Importar archivos desde Word

Duración Aproximada : 53 minutos

Lección 21 : Usar técnicas avanzadas con estilos..

- Trabajo avanzado con estilos
- Crear capitulares
- Crear estilos anidados
- Crear múltiples estilos anidados
- Crear múltiples estilos anidados (ejemplos adicionales)
- Repetir estilos anidados
- Crear y aplicar estilos de línea anidados
- Crear y aplicar secuencias repetitivas de estilos
- Usar la alineación basada en el lomo
- Crear y aplicar filetes de párrafo y sombreado de párrafo
- Aplicar estilos con búsqueda y reemplazo
- Organizar estilos
- Resolver problemas de fuentes perdidas en estilos
- Entender la jerarquía de formato

Duración Aproximada : 2 hr .

Lección 22 : Trabajar con listas..

- Organizar contenido usando listas
- Crear listas de viñetas
- Crear listas numeradas
- Alinear números en listas
- Continuar numeración
- Listas con múltiples niveles

Duración Aproximada : 48 minutos



TEMARIO

Lección 23: Crear y usar estilos de objeto.

- El poder de los estilos de objetos
- Trabajar con estilos de objeto
- Dar formato a fotos y pies de foto
- Dar formato a una caja y su contenido de texto
- Dar formato a objetos anclados
- Aplicar estilos de objeto usando búsqueda y reemplazo

Duración Aproximada : 1 hr.

Lección 24 : Trabajar con tablas..

- Trabajo en profundidad con tablas
- Crear tablas
- Seleccionar y cambiar tamaños en las tablas
- Mover, insertar y dividir
- Formato, alineación y margen de texto en celdas
- Trabajar con rellenos y contornos
- Aplicar formato usando estilos de celda y estilos de tabla
- Aplicar un estilo de tabla al importar o crear una tabla
- Mantener el vínculo a una tabla de Excel
- Incrustar tablas en cajas de texto
- Gestionar tablas entre diferentes columnas o páginas
- Trabajar con celdas gráficas

Duración Aproximada : 2 hr 17 minutos .

Lección 25 : Trabajar con documentos extensos..

- Gestionar documentos extensos
- Trabajar con secciones de numeración
- Trabajar con variables
- Crear referencias cruzadas
- Crear notas de pie de página
- Crear notas al final
- Trabajar con texto condicional
- Crear tablas de contenido
- Crear índices

Duración Aproximada : 1 hr 50 minutos

TEMARIO

Lección 26: Trabajar con libros.

- Gestionar múltiples documentos usando libros
- Crear libros
- Numerar los documentos de un libro
- Sincronizar documentos de un libro
- Crear una tabla de contenido
- Hacer verificación previa de documentos
- Gestionar la salida

Duración Aproximada: 50 minutos.

7 Lección 27: Taller: Crear una publicación..

- Crear una publicación
- Crear un documento nuevo
- Configurar las páginas maestras
- Crear la cubierta
- Importar y formatear texto
- Importar imágenes
- Importar las demás imágenes
- Crear la tabla de contenido

Duración Aproximada: 1 hr 8 minutos .

PROCESO INSCRIPCIÓN

Nuestro proceso es muy sencillo y seguro. Tus accesos son personalizados, contamos con referencias el servicio esta garantizado.

RECUERDA TUS ACCESOS SON PERSONALIZADOS

PASO 1

Registro

Para tus accesos solo requerimos de los siguientes datos

- Nombre Completo
- Correo Electrónico

PASO 2

Confirmación De Acceso

Llena la tabla con la pregunta y las opciones que vas a investigar. Luego, registra las respuestas en las columnas de conteo y frecuencia.

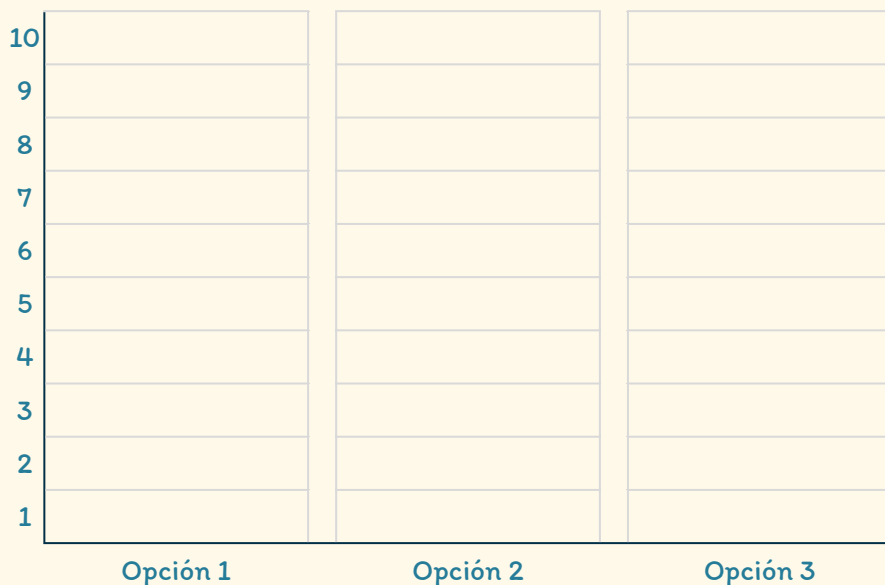


PASO 3

Haz un gráfico

Ahora usa los datos de tu tabla para hacer un gráfico de barras.

Escribe las opciones y colorea una barra para cada opción según el número de votos que recibió.



PASO 4

Interpreta los datos

Responde estas preguntas basándote en tu gráfico:

¿Cuál opción fue la más popular?

Escribe aquí tu respuesta

¿Cuál opción fue la menos popular?

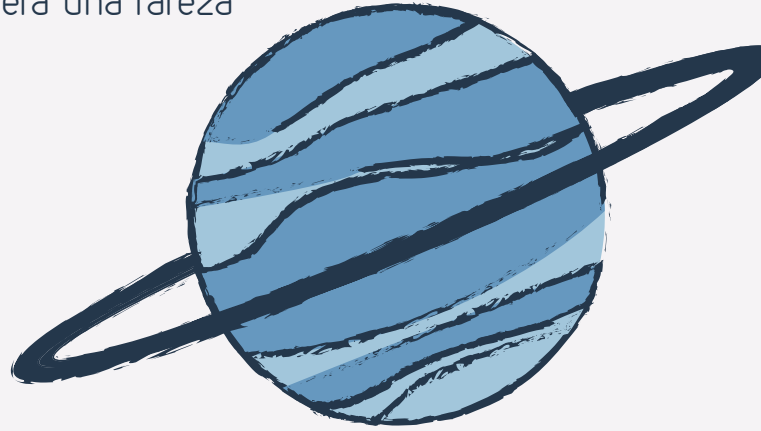
Escribe aquí tu respuesta

¿Cuántas personas eligieron la opción menos popular?

Escribe aquí tu respuesta

Datos sobre Urano

Urano es uno de los planetas más distantes del Sol en nuestro sistema solar y se le considera una rareza planetaria. ¡Conocé más sobre Urano!



Nombre: Urano

Información básica: Urano es el séptimo planeta del sistema solar.

Color: Azul

Número de anillos: 13

Anillos



Urano tiene 13 anillos. Los 9 anillos interiores son principalmente gris oscuro, mientras que los demás tienen colores más brillantes.

Historia

Urano fue el primer planeta descubierto por los científicos con un telescopio. Se llama así en honor a la divinidad griega del cielo, Urano.

Datos

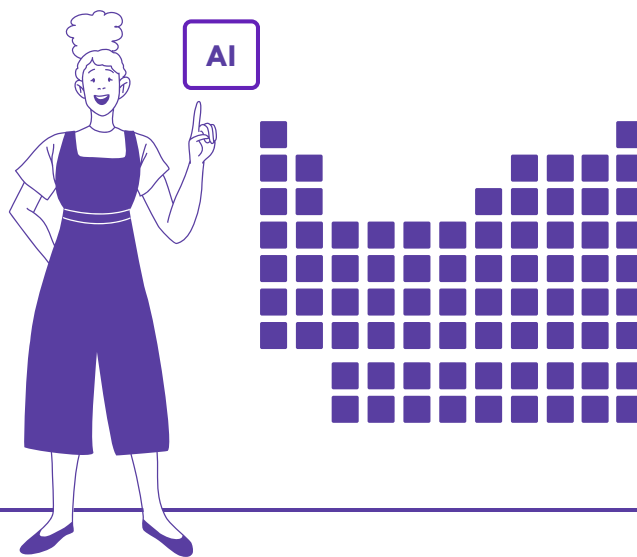
Urano es un planeta gigante de hielo donde la temperatura puede bajar hasta $-224,2^{\circ}\text{C}$. Tiene la temperatura más fría de todos los planetas y está 19 veces más lejos del sol en comparación con la distancia entre la Tierra y el Sol. A diferencia de otros planetas, Urano tiene una inclinación pronunciada, por lo que casi está girando al Sol de costado. Además, gira en dirección opuesta a la mayoría de los planetas.

TODO SOBRE LA tabla periódica de los elementos

La tabla periódica está organizada según las características básicas de los elementos. El conocimiento de sus partes principales te va a ayudar a entender las relaciones y similitudes de los elementos.

Datos clave

- Los elementos están dispuestos en orden creciente de acuerdo con su número atómico.
- Las filas horizontales se llaman períodos.
- Las columnas verticales se llaman grupos o familias.
- Los elementos están dispuestos en orden creciente de acuerdo con su número atómico.
- Las filas horizontales se llaman períodos.
- Las columnas verticales se llaman grupos o familias.



Partes principales de la tabla periódica

M

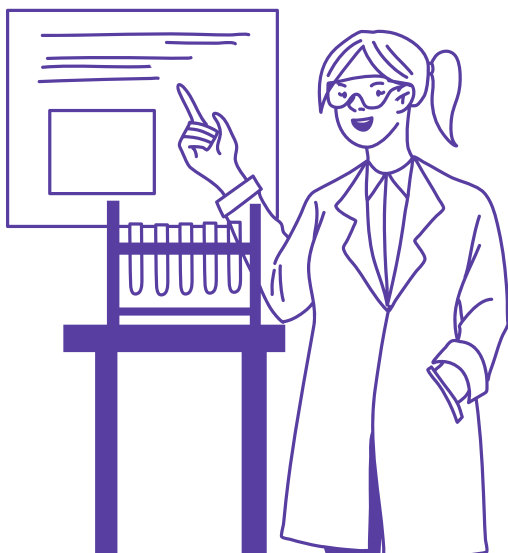
Los metales, en el margen izquierdo, incluyen a los metales alcalinos, los alcalinotérreos, los de transición y otros metales. En general son buenos conductores de la electricidad y el calor.

SM

Los semimetales o metaloides están entre los metales y los no metales. Tienen las propiedades de algunos metales y de algunos no metales, y se consideran semiconductores.

NM

Los no metales, en el margen derecho de la tabla, son generalmente gases y líquidos y son malos conductores de la electricidad y el calor.



Períodos

Los elementos de un período tienen el mismo nivel más alto de energía de electrones.

Grupos

Los elementos de un grupo o familia tienen el mismo número de electrones de valencia. Tienen propiedades comunes y tienden a actuar del mismo modo en reacciones.



Exploramos los DATOS

¡Es hora de organizar una fiesta y aprender con datos! Sigue cada paso, elige el tema que más te interese y completa las actividades para recolectar, organizar y entender la información.

Nombre:

Fecha:

PASO 1

Elige tu tema y haz tus preguntas

Imagina que organizarás una fiesta, piensa qué información te gustaría conocer. Algunas ideas son:

- Actividades preferidas (bailar, juegos de mesa, película).
- Postres favoritos (pastel, gelatina, helado).
- Bebidas preferidas (agua de jamaica, limonada, refresco).

Elige una opción y pregunta a 10 compañeros sobre su preferencia.

PASO 2

Organiza los datos en una tabla

Llena la tabla con la pregunta y las opciones que vas a investigar. Luego, registra las respuestas en las columnas de conteo y frecuencia.

Duplica para cada conteo:

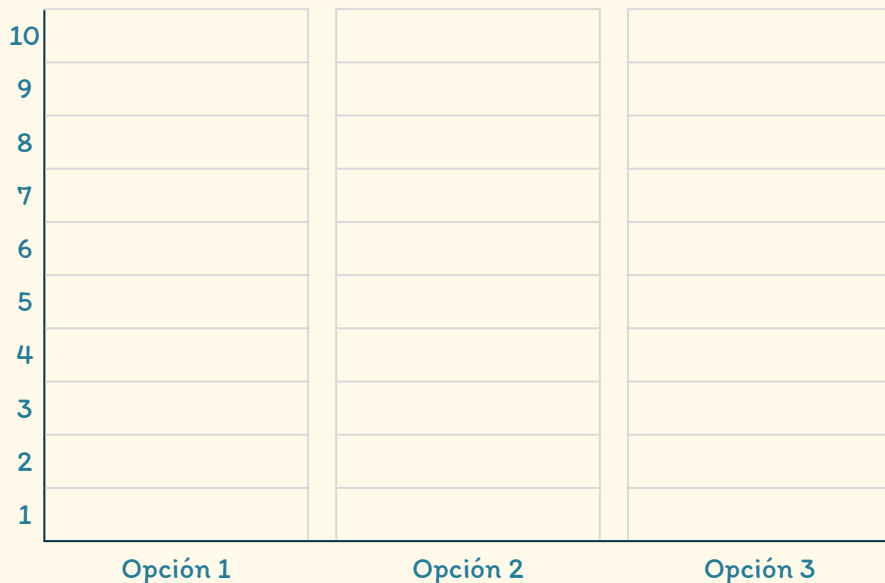
Escribe aquí la pregunta	Conteo	Frecuencia
Escribe aquí la opción 1		
Escribe aquí la opción 2		
Escribe aquí la opción 3		

PASO 3

Haz un gráfico

Ahora usa los datos de tu tabla para hacer un gráfico de barras.

Escribe las opciones y colorea una barra para cada opción según el número de votos que recibió.



PASO 4

Interpreta los datos

Responde estas preguntas basándote en tu gráfico:

¿Cuál opción fue la más popular?

Escribe aquí tu respuesta

¿Cuál opción fue la menos popular?

Escribe aquí tu respuesta

¿Cuántas personas eligieron la opción menos popular?

Escribe aquí tu respuesta